

教学法给教师的挑战

是否讲完圣经故事就已足够？神是否应许祂的话语发出，是不会徒劳无功的？

（赛五十五 10、11）那么，教学法和教材在传递真理上扮演什么角色？

一个成功的教师，不会满足于使用一两种得心应手的教学方法，他会在他的教导过程中，不断地尝试运用不同的教学法。使用不同教学法，意思不是指那些方法来一个大杂成，企图赢得学生的注意，或是使它们成为控制课堂秩序的一种技巧。教学法使用的最终目的，是使教导和学习达到预期效果。

在一节课的教学程序中，每个环节看似独立，其实彼此之间有着支持和互补的功能；每个程序的内容配搭起来，能带给学习者一个完整的学习经验。然而，要想尽量发挥每部分支持和互补的功能，使用不同的教学法就是必要的途经。哪个程序使用哪种教学法才对？这是教学上的一个关键性问题。选择适合的教学法，需要考虑的因素有：1.这方法能帮助达到学习目标吗？2.它能增进故事信息的传达吗？3.它有足够的時間使用吗？4.它切合儿童的年龄特性吗？它能提供儿童的参与机会吗？5.它是否容易掌握，不会阻碍信息中心的吸收？6.它所使用的教材和用具能在课前准备得妥当吗？7.它是否常被采用？

教学法的种类很多，归纳起来有两大类：印象式教学法和表达式教学法。印象式教学法属于单轨式教学；学生透过感观的学习，特别是听和看，便能够开始回应——注意力、兴趣、创意的渴望和感受。单轨式教学法和教材大概有：演讲法、讲故事、黑板教学、图画教学、图表教学、地图教学、影片、幻灯、法兰绒、实物教材等。

表达式教学法属于双轨式教学，学生透过直接参与而投入学习。幼儿的身体成长是与他们的各种身体的活动相配合的，这样，若要他们直接参与学习过程，就要提供给他们身体活动的机会。而少儿的参与学习又有所不同，他们已经可以将思想改变成为言语和行动，因此教学方法也可以有适当的改变。双轨式的教学法和教材有：会话式教学、唱游小组研讨、事件研讨、问答法、研经、讨论法、实地研究、手工、背诵经文、布偶、故事表演、角色扮演和习作等。

一般来说，教师若能把印象式和表达式教学法结合运用，课文的信息便能透过不同媒介而传递出去，这不但增加了学习的趣味性，也叫学习者能掌握所学的，并作出适当的回应。