

角色扮演

角色扮演是一种适合儿童的教学法。它以临时性的示范方式，使学生观察及感受每一个角色所表现的态度，从而对那些态度的结果，给予评估。教师使用这种教学法时，必须认识它的特点、价值和局限。

特点

- 1.没有剧本。
- 2.参与者事前没有准备。
- 3.要求教师在课前有充分的预备。教师预先编写一个情节和一些角色，让学生能表演出来。（参看第二课「生活实践」部分。）

价值

- 1.它是一种有趣而刺激的活动，能得着百分之百的反应、分享与参与。
- 2.它能引导学生积极进入教学程序之中。
- 3.它帮助学生在教室中，看见和感受人际的关系，以及其中的真实问题。
- 4.它给学生对某种情况的客观讨论，使他们在事情果真临到时，知道怎样应付。
- 5.学生借观察和扮演某些角色，了解别人的感受，以及为什么产生某些行动。
- 6.它给学生一个体验各种不同反应的机会，却不必接受其中必然的后果。
- 7.它让学生经历不同的遭遇，使他们明白作基督徒不是样样顺利的，而且知道神会帮助他们。
- 8.在扮演时，更可以发挥他们智能方面的潜质，进而了解学生的个性倾向。

局限与危险

- 1.如果所表演的与圣经内容或教导无关，便不能带出积极的学习果效。
- 2.如果学生没有真诚的参与，便不易得到预期的效果及气氛。
- 3.角色扮演后，学生没有退出该角色。
- 4.将表演变成游戏，以致失去应有的效果。

注意事项

- 1.不要把学生定型，应该让他们有表演不同角色的机会。
- 2.表演完毕后，务使学生将角色脱下，避免学生受到取笑。
- 3.不宜选择过分煽情（例如：太悲伤）的角色。

其他类型

- 1.教师也参与表演。其好处是较易控制气氛。
- 2.让观众也参与表演的过程中，例如：发问等。其好处是增加投入感和趣味性。